**Календарно-тематическое планирование по технологии 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Кол-во ч** | **Дата** | | **Тема** | **Тип урока** | **Характеристика учебной деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | |  |
|  | **По факту** |
|  | По плану | **Предметные** | **Личностные** | **Метапредметные** |
|  |  |  |  |  | ***Страна технических профессий***  *Объемное конструирование из бумаги и других материалов (7 часов)* | | | |  |
| 1 | 1 | 4/09 |  | Типографские  работы.  Памятный  фотоальбом. | *Комбини­*  *рованный*  *урок.* | Повторение правил орга­низации рабочего места, этапов работы над подел­кой, техники безопасно­сти. Планирование учеб­ной деятельности при изу­чении раздела учебника. Знакомство с разнообра­зием и взаимосвязями профессий, типографски­ми профессиями. Изго­товление фотоальбома из картона с помощью дыро­кола и канцелярского ножа. | Рассказывать о зна­комых профессиях, их взаимосвязях. Безо­пасно организовывать работу с колюще­режущими инструмен­тами. | Иметь эмоционально­ценностное отношение к результату своего труда. | Получать информа­цию из текста, ори­ентироваться в схе­ме, чертеже, дейст­вовать в соответст­вии с инструкцией, планом. |
| 2 | 1 | 11/09 |  | Город воздушных  потоков.  Ветроуказатель. | *Комбини­*  *рованный*  *урок.* | Знакомство с профессией метеоролога, приборами и инструментами, исполь­зуемыми при определении скорости и направления ветра (ветроуказатель, флюгер). Изготовление вертушки-флюгера. | Рассказывать о про­стейших приборах для определения силы и направления ветра. Изготавливать изде­лия из доступных ма­териалов по рисунку и описанию. | Иметь представление о мире профессий, о роли ручного труда в жизни человека. | Удерживать ориен­тиры, данные учите­лем, ориентировать­ся в рисунке и алго­ритме действий, пла­нировать собствен­ную практическую деятельность. |
| 3 | 1 | 18/09 |  | Бумажная вертуш­ка-вертолетик.. | *Комбини­*  *рованный*  *урок.* | Знакомство с самодель­ными подвижными игруш­ками из детства дедушек и бабушек. Изготовление простых подвижных игру­шек из бумаги, пуговиц. | Соблюдать последо­вательность техноло­гических операций при изготовлении и сборке изделий. | Иметь эмоционально­ценностное отношение к результату своего труда. | Анализировать тех­нологический рису­нок, делать выводы на основе анализа изображения, осу­ществлять экспери- |
| 4 | 1 | 25/09 |  | Горы и равнины (поделка из бумаж­ных конусов и сал­феточной массы). | Комбини­  рованный  урок. | Знакомство с профессией составителя карт - топо­графа. Изготовление рельефа местности из бу­мажных конусов и салфе­точной массы. Экспери­мент с секторами конусов. | Рассказывать о про­фессии топографа. Отбирать и выполнять в зависимости от свойств материала оптимальные и дос­тупные технологиче­ские приемы их обра­ботки. | Иметь представление о мире профессий, о роли ручного труда в жизни человека. Испытывать чувство ответственности за свою часть работы в группе. | Планировать груп­повую практическую деятельность, сле­довать инструкции в учебнике при выпол­нении практической работы,анализиро­вать изображения, делать выводы, рас­пределять обязан­ности при работе в группе, корректно оценивать резуль­тат, вносить коррек­тивы. |
| 5 | 1 | 2/10 |  | Пизанская башня. | Комбини­  рованный  урок. | Знакомство с профессией архитектора. Эксперимент с моделями мостов из бу­маги и подручных средств, понятие о «ребрах жест­кости», выравнивание по отвесу. Знакомство с ис­торией Пизанской башни. Изготовление модели на­клонной башни. | Рассказывать о про­фессии архитектора на доступном уровне. Осознавать принципы строения мостов, кри­терии прочности. Про­водить эксперименты с моделями моста для подтверждения выво­дов. Пользоваться отвесом для измере­ния уровня отклоне­ния. | Осознавать созидатель­ное значение труда в жизни человека. | формулировать цель и задачи учебной деятельности, ори­ентироваться в ри- сункегинструкции, следовать инструк­ции при самостоя­тельной деятельно­сти, наблюдать, анализировать, де­лать выводы по ре­зультатам наблюде­ний, экспериментов. |
| 6 | 1 | 9/10 |  | Город зодчих. | Комбини­  рованный  урок. | Знакомство с работой зодчих, примерами рус­ского деревянного зодче­ства. Изготовление макета колодца из спичек. | Рассказывать о древ­нем зодчестве, созда­вать модель колодца из спичек по поэтап­ному описанию. | Понимать разнообразие и богатство художест­венных средств для вы­ражения отношения к окружающему миру. | Ориентироваться в рисунке-инструкции и по описанию, сле­довать инструкции при самостоятель­ной деятельности, получать информа­цию из различных источников. |
| 7 | 1 | 16/10 |  | Твои творческие достижения. Город будущего. | Урок ком­плексного примене­ния зна­ний и умений. | Групповая работа по соз­данию микрорайона не­обычного города с релье­фом поверхности из мате­риалов по выбору. | Проектировать и изго­тавливать поделки на основе изученных приемов, технологий из самостоятельно подобранных мате­риалов. | Испытывать чувство от­ветственности за свою часть работы в группе. | Ставить цель, фор­мулировать задачи и планировать личную практическую дея­тельность, проекти­ровать собственное изделие,подбирать материал, осущест­влять промежуточ­ный и итоговый кон­троль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. |
|  |  |  |  | Страна разработчиков идей  Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (7 часов) | | | | |  | |
| 8 | 1 | 23/10 |  | История профес­сий. Рачительный хозяин. | Комбини­  рованный  урок. | Знакомство с правилами ведения домашнего хо­зяйства, экономией, пра­вилами уборки дома. Из­готовление сувенирного веника из природных материалов. | Рассказывать о прин­ципах ведения хозяй­ства дома и в мас­штабе страны. Фор­мулировать правила экономии. Применять знания о порядке подметания. Декори­ровать готовые формы. | Стремиться к правиль­ной организации быта, к порядку и дисциплине. | Ориентироваться в тексте, выделять существенную ин­формацию, следо­вать алгоритму в самостоятельной хозяйственной и творческой деятель­ности, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. | |
| 9 | 1 | 30/10 |  | Мешочек для трав. | Комбини­  рованный  урок. | Закрепление представле­ний о здоровом питании, режиме питания, режиме дня, личной гигиене, ги­гиене быта. Изготовление мешочка для трав из сет­чатой ткани. | Обсуждать проблемы охраны здоровья,здо­рового питания, ре­жима дня и личной гигиены. Раскраивать ткань. Использовать для сшивания шов «вперед иголку». | Иметь положительную мотивацию и познава­тельный интерес к руч­ному труду, к изучению свойств используемого материала, адекватно оценивать сложность задания и выбирать тех­нологию по своим воз- | Следовать плану- инструкции, осуще­ствлять промежу­точный и итоговый контроль, выделять существенную ин­формацию из текста, таблицы. | |
| 2 четверть | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | 13.11 |  | Город скульпторов. Работа с гипсом. | Комбини­  рованный  урок. | Знакомство с новым по­делочным материалом - - гипсом. Сравнение скульптурных материалов, их пластических свойств, технологий обработки. Изготовление гипсового подсвечника. | Рассказывать о свой­ствах и назначении гипса. Разводить гип­совый раствор нужной консистенции. Лепить цилиндрическую фор­му для серединки подсвечника. Подго­тавливать форму для заливки гипса. Со­скабливать излишки гипса и неровности заливки. Декориро­вать, окрашивать и грунтовать .изделия из гипса. | Эмоционально­ценностное отношение к результату своего труда. | Следовать инструк­ции, проектировать дизайн собственно­го изделия в соот­ветствии с техноло­гией, осуществлять промежуточной и итоговый самокон­троль, корректно строить оценочное высказывание. | |
| 2-3 | 2 | 20.11  27.11 |  | . Пиньята. | Комбини­  рованные  уроки. | Знакомство с новогодними традициями других стран, мексиканской игрой пинь- ятой. Овладение техникой папье-маше. Изготовле­ние и украшение игрушки пиньяты. | Рассказывать об ис­тории и назначении игрушки пиньяты. Опи­сывать процесс изго­товления изделия в технике папье-маше. Декорировать изделие с использованием изученных техник. | Понимание разнообра­зие и богатство художе­ственных средств для выражения отношения к окружающему миру. | Следовать рисован­ной и текстовой ин­струкции, удержи­вать ориентиры учебной деятельно­сти, осуществлять контроль и коррек­цию собственной практической дея­тельности. | |
| 4 | 1 | 4.12 |  | Бисерная улица. | Комбини­  рованный  урок. | Расширение представле­ний о бисере как поделоч­ном материале. Овладе­ние умением читать схе­мы бисероплетения. Изготовление ящерки из бисера. | Разбираться в схемах бисероплетения. Ра­ботать с проволокой и бисером. Читать схе­му и выполнять по­делку. | Понимание разнообра­зия и богатства художе­ственных средств для выражения отношения к окружающему миру. | Анализировать изо­бражения и делать выводы о технологии изготовления, сле­довать рисованной и текстовой инструк­ции, осуществлять промежуточный и итоговый самокон­троль. | |
| 5 | 1 | 11.12 |  | Ново­годние затеи. | Урок ком­плексного примене­ния зна­ний и умений. | Составление плана подго­товки к новогоднему празднику, подготовка рассказов о новогодних традициях в семье, изго­товление елочных укра­шений в изученной техни­ке по выбору. | Выполнять поделку из бисера по схеме. Об­суждать новогоднее меню - пользу и вред продуктов. Составлять праздничное меню с учетом гигиены пита­ния. | Положительная мотива­ция к практической дея­тельности, осознание возможностей использо­вания навыков владения различными техноло­гиями в быту. | Ставить цель, фор­мулировать задачи и планировать личную практическую дея­тельность проекти­ровать собственное изделие, подбирать материал, осущест­влять промежуточ­ный и итоговый кон­троль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. | |
| Страна модельеров  Работа с текстильными материалами (8 часов) | | | | | | | | | |
| 6 | 1 | 18.12 |  | Волшебное плете­ние. | Комбини­  рованный  урок. | Понятие об эволюции и усложнении профессий, расширение представле­ний о выборе профессии. Знакомство с суевериями древних славян и индей­цев. Изготовление подел­ки из картонного, пласти­кового или металлическо­го кольца и ниток в техни­ке плетения с опорой на поэтапное описание на выбор. | Обсуждать актуаль­ные профессии. Ком­ментировать пробле­му выбора профессии. Рассказывать о вер­сиях возникновения оберегов и талисма­нов. Плести из нитей по схеме. Выполнять поделки в техниках «плоскостное плете­ние из нити» и «изо­нить». | Внимательное отноше­ние к красоте окружаю­щего мира, восхищение продуктами человече­ского разума. | Получать информа­цию из текста, дру­гих источников, сле­довать инструкции, плану, осуществлять самоконтроль и взаимооценку, кор­ректно строить оце­ночное высказыва­ние. |
| 7 | 1 | 25.12 |  | Завязывание галстука. | Комбини­  рованный  урок. | Знакомство с правилами делового этикета, дресс- "\* кода, профессиональной спецодеждой. Освоение навыков самообслужива­ния: завязывание галсту­ка, глажение рубашки. | Осознавать значение делового этикета для современного челове­ка. Завязывать гал­стучный узел. Рабо­тать с утюгом или му­ляжом утюга. Соблю­дать порядок глаже­ния при утюжении мужской рубашки. | Стремление к правиль­ной организации быта, к порядку и дисциплине, применение правил эти­кета в общении с ровес­никами, взрослыми. | Планировать прак­тическую деятель­ность, ориентиро­ваться в рисунке- инструкции, плане работы,корректно строить оценочные высказывания. |
| 3 четверть | | | | | | | | | |
| 1-2 | 2 | 15.01  22.01 |  | Грелка на чайник «Курица». | Комбини­  рованные  уроки. | Знакомство с профессия­ми швейного производст- , ва. Работа с выкройкой: увеличение выкройки, пе­ренос деталей на ткань, экономичное расположе­ние, припуски на швы. Из­готовление грелки на чай­ник. | Осознавать взаимо­связь людей смежных профессий для дос­тижения оптимального результата в работе. Увеличивать или уменьшать выкройки по клеткам. Создавать выкройку по образцу. Совершать раскрой материала. Шить об- меточным швом через край. Декорировать поделку из ткани. | Стремление к правиль­ной организации быта, к порядку и дисциплине. | Осуществлять со­вместную работу в паре с учителем, осознавать затруд­нения и обращаться за помощью, ориен­тироваться в рисун­ке-инструкции, плане работы, действовать по инструкции- рисунку, инструкции- плану. |
| 3 | 1 | 29.01 |  | Цветы из ткани. Махровые цветы. | Комбини­  рованный  урок. | Знакомство с профессией флориста. Анализ поэтап­ного изготовления цветка из ткани. Самостоятель­ная работа по инструкции. | Работать с тканью. Изготавливать эле­менты поделок по схеме. Осуществлять сборку изделия. Со­ставлять композицию из готовых поделок. | Осознание возможно­стей использования на­выков владения различ­ными технологиями в быту. | Получать информа­цию из различных источников, ориен­тироваться в инст­рукциях разных ти­пов, осознанно де­лать выбор с учетом своих возможностей. |
| 4 | 1 | 5.02 |  | Цветы из ткани. Пышные цветы. | Урок обобще­ния и систе­матиза­ции зна­ний и умений. | Анализ поэтапного изго­товления цветка из ткани. Самостоятельная работа по инструкции. | Работать с тканью. Изготавливать эле­менты поделок по схеме. Осуществлять сборку изделия. Со­ставлять композицию из готовых поделок. | Уважительное отноше­ние к людям труда, раз­ным профессиям. | Получать информа­цию из различных источников, ориен­тироваться в инст­рукциях разных ти­пов, осознанно де­лать выбор с учетом своих возможностей. |
| 5 | 1 | 12.02 |  | Виды швов. Сумка- карман | Комбини­  рованный  урок. | Знакомство с историей джинсовой одежды, ос­воение шва «строчка», двойного шва. Изготовле­ние сумки-кармана из ста­рых джинсов. | Рассказывать об отли­чиях свойств тканей и их назначении. Ориентиро­ваться в многообразии ручных и машинных швов. Отличать ручные и машинные швы. При­шивать заплатки. Изго­тавливать поделки на основе элемента джин­сов - кармана. | Осознание возможно­стей использования на­выков владения различ­ными технологиями в быту. | Выделять сущест­венную информацию из текста, сравни­вать материалы, де­лать выводы, осу­ществлять выбор материала и техно­логии в зависимости от цели. |
| 6 | 1 | 19.02 |  | Школа дизайна. | Урок ком­плексного примене­ния зна­ний и умений. | Самостоятельное изго­товление поделок в изу­ченных техниках из мате­риалов по выбору с пред­варительной подготовкой. Оценивание и взаимооце- нивание результатов. | Проектировать и изго­тавливать поделки на основе изученных приемов, технологий из самостоятельно подобранных мате­риалов. | Положительная мотива­ция к практической дея­тельности, адекватная оценка правильности выполнения задания. | Ставить цель, фор­мулировать задачи и планировать личную практическую дея­тельность, проекти­ровать собственное изделие, подбирать материал, осущест­влять промежуточ­ный и итоговый кон­троль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказывание. |
|  |  |  |  | Страна информационных технологий  Устройство и работа компьютера, программы Рат1, Интернет и работа с ними (11 часов) | | | | |  |
| 7 | 1 | 26.02 |  | Хранение  информации. | Урок изу­чения и первично­го закре­пления знаний. | Знакомство с профессия­ми информационных тех­нологий. Понятие об ин­формации, современных носителях информации. | Понимать и осозна­вать компьютер как инструмент труда. Осознавать необхо­димость долгосрочно­го хранения информа­ции. Повторение пра­вил безопасной рабо­ты на компьютере. | Уважительное отноше­ние к труду, разным профессиям. | Получать информа­цию из различных источников, делать выводы, сравнивать различные храни­лища информации, аргументировать высказывания. |
| 8 | 1 | 5.03 |  | Виды информации. Работа с флеш- накопителем. | Комбини­  рованный  урок. | Понятие о видах инфор­мации, знакомство с раз­личными носителями ин­формации, их информа­ционной емкостью. Работа с флешкой. | Находить 115В-разъем на компьютере. Пра­вильно вставлять флешку в разъем ОЗВ. Копировать файлы с флешки на рабочий стол и обрат­но. Копировать и пе­реносить файлы с од­ного компьютера на другой посредством флешки. | Осознание роли челове­ческого разума в эволю­ции науки и техники. | Использовать ин­формацию из текста в самостоятельной работе, ориентиро­ваться в тексте- инструкции и рисунке. |
| 9 | 1 | 12.03 |  | Организация ин­формации. Поиск в компьютере. | Комбини­  рованный  урок. | Понятие об организации и систематизации инфор­мации, информационных процессах, надежности и долговременности хране­ния информации. Осуще­ствление поиска инфор­мации в компьютере с по­мощью средств поиска. | Понимать принципы систематизации ин­формации. Соблюдать правила эксплуатации и хранения цифровых носителей информа­ции. Искать файлы и папки в памяти ком­пьютера по названию или другим критериям. | Положительная мотива­ция и познавательный интерес к изучению свойств компьютера. | Следовать алгорит­му действий в само­стоятельной работе, осознавать затруд­нения и обращаться за помощью, осуще­ствлять самокон­троль, взаимопо­мощь. |
| 10 | 1 | 19.03 |  | Диалог с компью­тером. Работа с калькулятором. | Комбини­  рованный  урок. | Повторение об окнах Мп- с1о\л/з. Понятие об интер­фейсе, виртуальной ре­альности. Работа с каль­кулятором. Придумывание задач для работы со встроенным калькулято­ром. | Различать виртуаль­ную от окружающей нас реальности. От­крывать программу «Калькулятор» через меню «Пуск» и ис­пользовать ее. | Положительная мотива­ция и познавательный интерес к изучению свойств компьютера. | Работать по инст­рукции учителя, со­ставлять собствен­ные задания по ана­логии. |
| 4 четверть | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | 2.04 |  | Работа с текстами. Редактирование текста. Работа с изображениями из архива. | Комбини­  рованный  урок. | Повторение алгоритма создания текста в про­грамме \Л/огс1. Знакомство с панелью инструментов, буфером обмена. Упраж­нения в создании и редак­тировании текста, его графическом оформлении (работа с коллекций кар­тинок), редактирование вставленных изображе­ний. | Объяснять роль \Л/огс1 в облегчении труда человека. Форматиро­вать тексты в \Л/огс1. Ориентироваться в панели инструментов. | Положительная мотива­ция и познавательный интерес к изучению ком­пьютерных программ. | Получать информа­цию из различных источников, следо­вать образцу дейст­вий, договариваться о режиме совмест­ной работы, осуще­ствлять взаимопо­мощь. |
| 2 | 1 | 9.04 |  | Работа с таблица­ми. Ручное и авто­матическое созда­ние таблицы. | Комбини­  рованный  урок. | Создание таблиц с помо­щью встроенной функции и вручную,заполнение таблицы, преобразование текста в таблицу. Созда­ние таблицы расписания звонков. | Работать в \Л/ог<1 Чер­тить таблицы вруч­ную. Редактировать размеры нарисован­ной таблицы. Созда­вать таблицы с задан­ным количеством строк и столбцов ав­томатически. Запол­нять ячейки таблицы текстом и рисунками. | Адекватная оценка пра­вильности выполнения задания. | Следовать алгорит­му действий,тексто­вой инструкции, ри­сунку при самостоя­тельной работе, ис­пользовать возмож­ность компьютерных сервисов для созда­ния собственных ав­торских продуктов, осуществлять взаи- |
| 3 | 1 | 16.04 |  | Графические ре­дакторы - исправ­ление реальности. Обработка фото­графии. | Комбини­  рованный  урок. | Знакомство с программой РНо^озИор. Повторение интерфейса программы Ра1п1. Редактирование фотографий в программе Рат1. | Создавать резервную копию файла. Откры­вать и изменять фото­графии в редакторе Ра1п1. Создавать вир­туальные поделки, преобразовывая фо­тографии в Рат1. | Понимание разнообра­зия и богатства художе­ственных средств для выражения отношения к окружающему миру. | Использовать воз­можность компью­терных сервисов для создания собствен­ных авторских про­дуктов, договари­ваться при работе в паре, распределять обязанности, осуще­ствлять взаимокон­троль и взаимо- оценку. |
| 4 | 1 | 23.04 |  | Печатные публикации. Изготовление школьной газеты. | Комбини­  рованный  урок. | Понятие о печатных пуб­ликациях, верстке. Зна­комство с профессией верстальщика. Верстка школьной стенгазеты в группах. | Использовать \Л/огс1 для создания печат­ных публикаций. При­менять знания и на­выки работы в Могй для создания коллек­тивной виртуальной поделки. | Положительная мотива­ция и познавательный интерес к изучению ком­пьютерных программ. | Синтезировать соб­ственные творческие продукты на основе анализа изученного материала,распре­делять обязанности между группами и в группе, осуществ­лять взаимодейст­вие, взаимопомощь и взаимооценку. |
| 5 | 1 | 30.04 |  | Всемогущий Интернет. Безопасность в Интернете. | Урок изу­чения и первично­го закре­пления знаний. | Знакомство с Интернетом, с интернет-браузерами, функциями электронной почты, компьютерными вирусами. Формулирова­ние правил безопасной работы в Интернете. Ра­бота с интернет- страницами (адресная строка, переход по ссыл­кам). | Различать Интернет и Всемирную Паутину. Осознавать отличия между электронной и обычной почтой. Ра­ботать с электронной почтой. Придержи­ваться принципов ин­формационной и про­тивовирусной безо­пасности. Переходить по ссылкам в интерне­те. Просматривать веб-страницы. | Осознание важности владения компьютерны­ми технологиями для современной жизни. | Осваивать новые приемы и способы действий, сравни­вать и делать выводы. |
| 6 | 1 | 7.05 |  | Поиск информа­ции. | Комбини­  рованный  урок. | Понятие о поиске, досто- \_ верности информации в Интернете, электронных публикациях, информаци­онно-поисковых системах. Поиск информации в Ин­тернете по заданным кри­териям (поисковый за­прос, критерии поиска). | Осознавать степень достоверности инфор­мации, публикуемой в сети Интернет. Разли­чать печатные и элек­тронные публикации. Осуществлять поиск на странице и в сети. Вводить и сохранять адреса страниц. | Положительная моти­вация и познаватель­ный интерес к изуче­нию компьютерных программ. | Ориентироваться в источниках информа­ции, осуществлять поиск информации по заданным критериям, отбирать информа­цию в зависимости от цели. |
| 7-8 | 1 | 14.05  21.05 |  | Твои творческие достижения. Ком­пьютер в твоей жизни. | *Урок ком­плексного примене­ния зна­ний и умений.* | Подготовка описания про­ектной работы по любому предмету с помощью изу­ченных компьютерных программ. | Использовать изучен­ные возможности гра­фических, текстовых редакторов, Интернета для создания докумен­та на заданную тему. | Понимание разнообра­зия и богатства худо­жественных средств для выражения отно­шения к окружающему миру. | Ставить цель, фор­мулировать задачи и планировать личную практическую дея­тельность, проекти­ровать собственное изделие,составлять текст и эскиз оформ­ления, осуществлять промежуточный и итоговый контроль, оценивать результат, корректно строить оценочное высказы­вание. |